Գորգով փղիկը

Հնդկական մշակույթից ներշնչված փոքրաչափ քանդակ։ Ավանդական տոնպակատարությունների մաս կազմող փղերի շքերթներին մասնակցում էին հատուկ վարճեցրած զարդարված փղերը։ Հենց նման մի արարողության մասնակից մի փղիկ է ներկայացնում քանդակը։

Արձանիկը

հավաքված է հատուկ տեխնիկայով

իրար ամրացված տարբեր մարմարների յոթ նախապես մշակված բեկորներից։

Մարմարների մշակման շնորհիվ քարի բնական որակն ապահովում է

մակերեսների դեկորատիվ լուծումը։

L'éléphant drapé

Une petite sculpture inspirée par la culture indienne. En Inde, des éléphants déguisés et décorés font partie de défilés traditionnels. Ce petit éléphant représente, justement, un de ces animaux.

La statuette présente l'assemblage de cet éléments en marbre et en granite appariés grâce une technique spéciale.

Le traitement poussé et le polissage des surfaces font découvrir la richesse décorative des marbres utilisés.